

GABRIELE BASILICO

Milano ritratti di fabbriche 1978-1980

MOSCA VERTICALE 2007-2008

Gabriele Basilico | Milano ritratti di fabbriche 1978-1980 | Mosca verticale 2007-2008

a cura di Roberta Valtorta e Umberto Zanetti

Questa duplice mostra presenta e mette a confronto due importanti lavori di Gabriele Basilico realizzati a trent'anni di distanza l'uno dall'altro e dedicati alle città di Milano e di Mosca: "Milano ritratti di fabbriche 1978-1980" e "Mosca verticale 2007-2008"

Milano ritratti di fabbriche 1978-1980 è un'ampia indagine fotografica sulla periferia milanese che assume l'architettura industriale come emblema di una possibile identità della città. Si tratta del primo importante lavoro di Basilico realizzato secondo il metodo sistematico tipico della fotografia documentaria che l'autore assume in quegli anni e al quale resterà per sempre fedele. Della vasta mappatura fotografica condotta trent'anni fa in mostra viene presentata una selezione di 40 opere in bianco e nero in formato 60 x 90 cm.

Mosca verticale 2007-2008 invece è un lavoro recente, su progetto scientifico di Umberto Zanetti, nato dalla volontà di raccontare la metamorfosi del paesaggio urbano attraverso la scelta di un punto di vista d'eccezione come la sommità delle sette torri staliniane. La visione dall'alto da questi edifici, veri monumenti metropolitani del socialismo reale, ha consentito a Basilico una profonda immersione nella città. In mostra sono presenti 15 fotografie in formato 100 x 130 cm e 20 fotografie in formato 80 x 100 cm, a colori e in bianco e nero.

I due lavori, pur diversi nei metodi di lettura adottati (una rigorosa serialità nell'indagine su Milano, una più movimentata e spettacolare visione applicata al paesaggio urbano moscovita), indicano l'attenzione continua da parte dell'autore verso la città intesa come corpo fisico in perenne movimento, specchio dei mutamenti sociali e culturali del nostro tempo.

Gabriele Basilico, architetto di formazione, è uno dei maestri della fotografia italiana contemporanea e uno dei più noti artisti a livello internazionale. Dalla fine degli anni Settanta a oggi ha sviluppato innumerevoli e ampi progetti sulle città, le metropoli, il paesaggio contemporaneo postindustriale. Tra i più importanti e noti al pubblico vi sono la campagna fotografica realizzata nel nord della Francia nel 1984-85 per la Mission Photographique de la DATAR e quella sulla città di Beirut nel 1991 alla fine di una lunga guerra civile. Vive a Milano, dove è nato nel 1944, ma i numerosi incarichi ricevuti, molti dei quali nell'ambito di committenze pubbliche, lo hanno portato continuamente a viaggiare e a lavorare in moltissime città, da Barcellona ad Amburgo, da Berlino a Palermo, da Roma a Beirut, da Istanbul a Parigi, da Buenos Aires a Madrid a San Francisco.

La mostra presenta al pubblico oltre alle fotografie dedicate a Milano e a Mosca una selezione di libri e una serie di materiali video (proiettati a ciclo continuo) sull'opera di Gabriele Basilico.

Il Presidente della Provincia di Milano
On. Guido Podestà

22 ottobre 2009

31 gennaio 2010

Il Vicepresidente e Assessore alla Cultura,
Beni Culturali ed Eventi Culturali,
Politiche per l'Integrazione della Provincia di Milano
Dott. Ing. Novo Umberto Maerna

tutti i giorni 10.00-19.30
martedì e giovedì fino alle 22.00
lunedì chiuso

Il Console Generale della Federazione Russa a Milano
Dott. Alexey Vladimirovich Paramonov

la biglietteria chiude
mezz'ora prima

sono lieti di invitarla all'inaugurazione della mostra

GABRIELE BASILICO

Milano ritratti di fabbriche 1978-1980

MOSCA VERTICALE 2007-2008

mercoledì, 21 ottobre 2009

ore 18.00

Milano, Spazio Oberdan
viale Vittorio Veneto 2

mostra promossa da



[B + Z] CULTURA



Provincia
di Milano

Progetto grafico e dell'allestimento
Zanetti Design Studio + Paolo Figini

in partnership

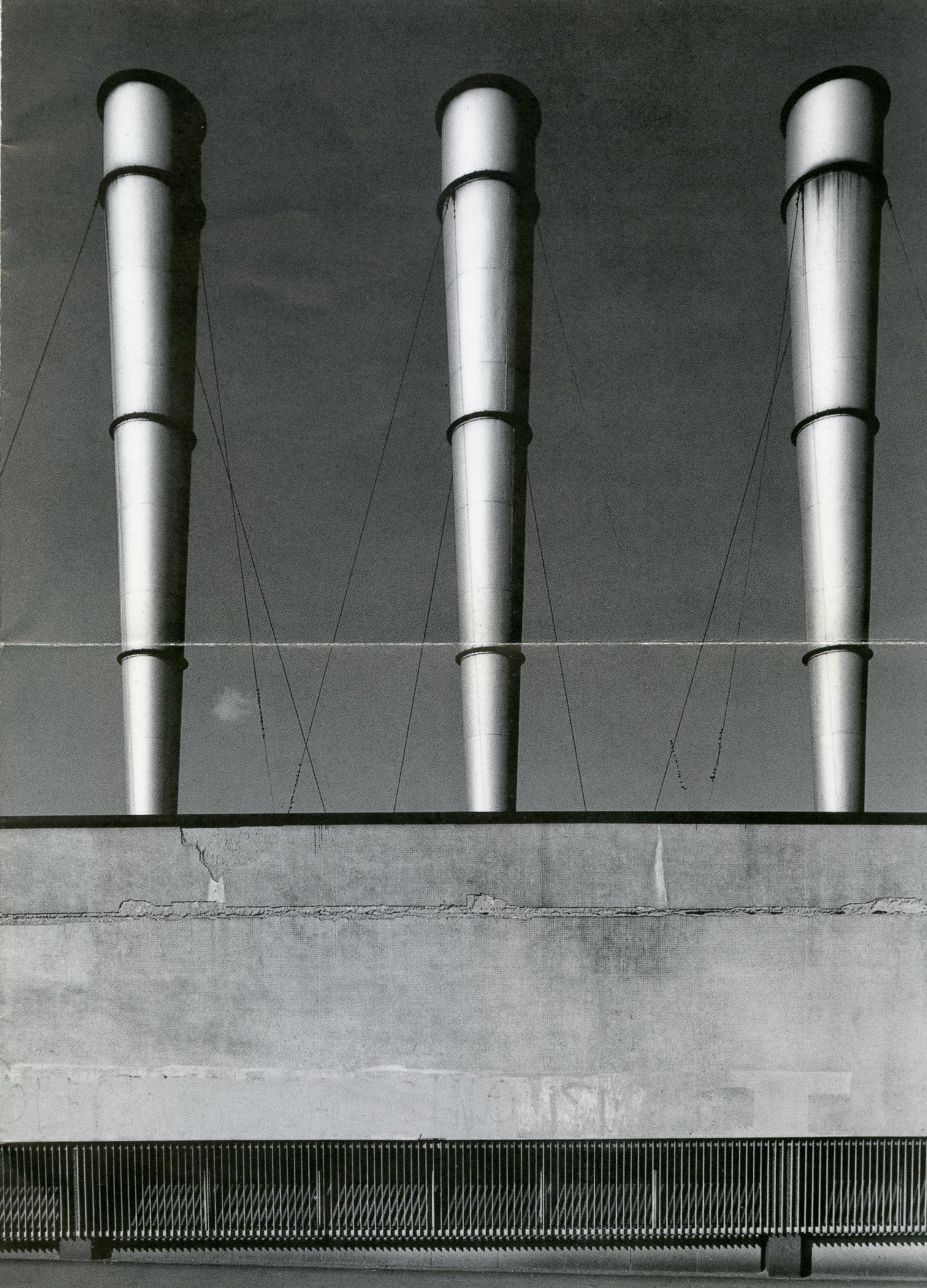
24 ORE Motta Cultura



РЕКЛАМНОЕ
МЕСТО
С ДА ЕТ С-Я
(495) 737-4542

Андрей
Андрей

Сбербанк
Сбербанк



con il contributo di



con il patrocinio di



con il sostegno di



cataloghi

Federico Motta Editore

Informazioni

Spazio Oberdan
tel. 02.774063.02/81
www.provincia.milano.it/cultura

Ticket One (biglietteria)
tel. 02.774063.00

Prenotazione visite guidate

Associazione culturale Artidea
tel. 338.2760760

Uffici stampa

Provincia di Milano/Cultura
tel. 02.774063.58/59/88
p.merisio@provincia.milano.it
m.piccardi@provincia.milano.it

24 ORE Motta Cultura
(Giulia Zanichelli)
tel. 02.30076255
giulia.zanichelli@24oremottacultura.it

